**Témoignages stage de clown 2020 avec Agnes BRION**

Comment décrire un stage clown avec Agnès ? Le 1er le 2ème et même le 3ème stage c’est toujours un régal. Au fil d d'exercices proposés ( pas toujours faciles) on glisse progressivement dans la peau ď un clown et on découvre de nouvelles facettes de notre clown à chaque fois. Pendant 2 jours on rit on s'amuse on joue tendrement et avec jubilation avec les autres clowns. Un stage c'est un moment privilégié toujours trop court.

Marie HUGONNARD

Chez Agnès, la bienveillance n'est pas une posture. Du coup, on saute à pieds joints dans sa part d'enfance, on fait grandir ses émotions sans craindre qu'elles nous envahissent ...

On vient avec ce qu'on est, tout simplement, et on ressort émerveillé de ces parts de nous qui surgissent au détour d'une clownerie.

Avec une acuité sans faille, dénuée de tout jugement, et beaucoup de simplicité, Agnès perçoit ce qui ressort de notre clown et lui permet de se révéler peu à peu. Ses observations justes et subtiles sont autant de fenêtres qui s'ouvrent dans nos têtes et libèrent notre imaginaire, notre créativité...et nous font grandir.

Grâce à cette potion magique, les stages d'Agnès sont une vraie bouffée d'oxygène, de joie et de partage, dont les effets se font sentir bien au-delà du Week-end. Nos sens sont en éveil, nos perceptions accrues… Bref, ces stages de clown ont été pour moi une révélation.

Grand merci à notre reine des clowns et à vous tous pour ces moments si privilégiés !

Melle PIK

Amelie BOUET

Après avoir fait l’expérience de trois stages de clown avec Agnès, j’en redemande encore et encore.... cela traduit tout le plaisir vécu  et la grande qualité de son accompagnement à trouver notre clown...

Agnès est une sage-femme, une accoucheuse de clowns et de parts de soi-même en gestation...Elle a la maîtrise de son art et la magie de sa Belle Présence authentique.

Je suis née...Heureuse de cette vie de  clown à présent…ce fût  un accouchement sans péridurale, avec une vraie délivrance comme on les aime....que du bonheur après le travail accompli...

Aussi toute ma gratitude

à Agnes et à tout le groupe pour ce partage ...

Fabienne LANTERI

Chère maître 🤡🙏 que de sensibilité, de finesse et de douceur dans l’écoute et le regard sur nous ! quelle pertinence pour nous accompagner vers l’authenticité. A croire que Notre maquillage efface doucement le masque social ...MERCI 😀

Chers clowns, j’ai passé tout le we à rire ... surtout très attendrie par tout ce qui se révèle de votre humanité la plus légère et la plus profonde. MERCI. 🙏

Grâce à vous tous, depuis ce we, je me sens dans le plaisir et la joie permanente. Mon public quotidien : des bébés de 6 mois à 2 ans en profite bien. Heureusement que je n’ai pas de voisins ☺️🤡🤪😂😉.....

Bises à tous

Georgette Asticote

Florence MARTINIE

Pour une première, c'était une belle découverte de ce nouveau monde clownesque, très différent du théâtre mais passionnant ! Une belle leçon d'humilité et de présence. Ce fut des moments d'émotions et de plaisirs fantastiques de jouer et voir jouer les autres ! On a bien rit, encore merci ! La variété des exercices était très intéressante ! Hâte d'approfondir tout ça lors d'un autre stage !

Merci encore Agnès pour ta clownerie attitude naturelle et ton professionnalisme ! Merci à tout ce beau groupe !

Anouk

.... un vrai régal les stages de clown d Agnes ..., intense on dévoile ses fragilités ses émotions ... on se lâche plus de barrière .... que de rires . Je suis toujours dans l énergie de ce stage je me surprends à faire des mimiques Merci à vous tous et un énorme Merci à Agnès qu on Adore ...

Madame Zigouille 🤪🤡

Brigitte CALAHORRO

"un immense plaisir d'avoir partagé ce nouveau stage (le 3ieme) avec notre fabuleux maitre Clown Agnès, toujours aussi passionnée et passionnante...des émotions à revendre, beaucoup de rire, et des participants bienveillants, tous les éléments réunis pour un fabuleux moment...merci à tous les participants, merci Agnès !!!

Benoit COUVREUR

Voici 2 stages avec Agnès auxquels je participe et je compte bien y participer encore si cela est possible. Agnès nous accompagne dans notre recherche artistique avec bienveillance, sans jugement, tout en s'appuyant sur des techniques clownesques de par son expérience et pratique personnelle/professionnelle.

Guillaume JUAN

Pour moi ce stage est bien plus que cela. Il nous touche, nous bouscule, nous transporte. Une vraie découverte de soi, des autres, de la liberté de jouer, d’exprimer, de rire. On n’en sort pas indemne...merci Agnès et mes amis clowns

Yannick BORGIES

Je tiens à remercier chaque participant pour la qualité de sa présence au stage d’Agnès. J’ai apprécié tout particulièrement comment chacun dévoile sa fragilité et sa puissance, bref son humanité en toute confiance. Bravo d’avoir joué le jeu à fond. Merci Agnès de nous y inviter et de nous le permettre avec ta bienveillance, ta sensibilité et ton professionnalisme. Merci à chacun d’avoir mis en commun les fringues, les repas, le matériel et d’avoir contribué tant à la mise en place qu’au rangement, etc...Agnès tu nous permets de rire et de pleurer, d’être vrai, d’explorer nos émotions, le regard des autres, de nous libérer en jouant… Tu nous as expliqué qu’un clown n’a pas de passé et pas de futur, il n’existe que dans le présent. Wouah !!! mais c’est de l’instant présent dont il est question… Et si l’expérimenter dans le clown me permettait de le vivre dans ma vie…Très très puissant ce stage, bien au-delà de ce que je pouvais projeter sur ce qu’un stage de clown pouvait m’apporter. MERCI

Marie Touche

Véro PINCE